

令和7年度

第54回

和洋女子大学

夏期公開講座(書道)

学習内容・日程時間割

期	1期				期	2期				期	3期			
教室	8階 — 2	7階 — 2	8階 — 1	6階 — 6	教室	7階 — 2	8階 — 2	8階 — 1	6階 — 6	教室	7階 — 2	8階 — 2	8階 — 1	6階 — 6
科目	A 楷書法	B 草書法	C 隸書法	D 鑑賞	科目	E 行書法	F かな書法	G 篆書法	H 文字学	科目	I 創作漢字	J 創作かな	K 漢字かなまじり書法	L 書道科指導法
月日/時	①②③④⑤⑥⑦⑧	①②③④⑤⑥⑦⑧	①②③④⑤⑥⑦⑧	①②③④⑤⑥⑦⑧	月日/時	①②③④⑤⑥⑦⑧	①②③④⑤⑥⑦⑧	①②③④⑤⑥⑦⑧	①②③④⑤⑥⑦⑧	月日/時	①②③④⑤⑥⑦⑧	①②③④⑤⑥⑦⑧	①②③④⑤⑥⑦⑧	①②③④⑤⑥⑦⑧
8/1 (金)	開***△△△△ 張猛龍碑 〈北魏〉 (藤 森)	開***△△△△ 真草千字文 〈隋〉 【智永】 (松 尾)	開***△△△△ 礼器碑 〈後漢〉 (山 中)	開***** 中国の書 (秋 山)	8/5 (火)	開***△△△△ 温泉銘 〈唐〉 【太宗】 (秋 山)	開***△△△△ 高野切第二種 〈平安〉 【伝 紀貫之】 (石 丸)	開***△△△△ 大孟鼎 〈西周〉 (井 上)	開*** 仮名の発生 (川 合)	8/9 (土)	開***△△△△ 半切1/2 (井 上)	開***△△△△ 半懷紙 (師 田)	開***△△△△ 半切1/2 (伊 場)	開***** 指導要領概説 (見 城)
	△△△△△△ 雁塔聖教序 〈唐〉 【褚遂良】 (秋 山)	***△△△△△△ 臨王獻之發吳興 二十九日帖幅 〈清〉 【王鐸】 (歳 森)	***△△△△△△ 木簡 〈後漢〉 (中 村)	** 日本の書 (加 藤)		***△△△△△△ 苕溪詩卷 〈北宋〉 【米芾】 (鹿 倉)	***△△△△△△ 曼殊院本古今集 〈平安〉 【伝 藤原行成】 (川 合)	***△△△△△△ 散氏盤 〈西周〉 (中 村)	***** 漢字の発生 (角 田)		***△△△△△△ 半 切 (宮 負)	***△△△△△△ 半切1/2 (川 合)	***△△△△△△ 半 切 (岩 井)	***** 学習指導案 (尾 川)
3 (日)	***△△△△△△ 多宝塔碑 〈唐〉 【顔真卿】 (三 根)	***△△△△△△ 李太白憶旧遊詩卷 〈北宋〉 【黄庭堅】 (中 村)	***△△△△△△ 臨西狹頌四屏 〈清〉 【楊峴】 (河 西)		7 (木)	***△△△△△△ 詩稿 〈清〉 【呉昌碩】 (三 根)	***△△△△△△ 香紙切 〈平安〉 【伝 小大君】 (川 上)	***△△△△△△ 臨天發神識碑 〈清〉 【徐三庚】 (河 西)		11 (月)	***△△△△△閉 全紙1/2・1/3 (高木<聖>)	***△△△△△閉 半切 (高木<厚>)	***△△△△△閉 全紙1/2・1/3 (歳 森)	
				レポート提出 8/7〔必着〕					レポート提出 8/11〔必着〕					レポート提出 8/11〔必着〕

(注) *…講義 △…実技 開…開講式(オリエンテーション) 閉…閉講式

教室及び内容、講師が変更になることもあります。