

令和4年度 第51回 和洋女子大学 夏期公開講座（書道）

文部科学省認定 免許法認定公開講座（書道）
書道実技公開講座

一 趣 旨

和洋女子大学においては、昭和45年に文部科学省（当時文部省）より高等学校芸術科書道の教員免許状取得の教職講座が認可されました。それを機会に特に書道によって東洋的精神を普及するために夏期講座を開催して、早くも半世紀を迎えることになりました。その間、伝統的書法・書学を通して豊かな教養と高い文化を理解し享受すると共に、自由な境地で書表現の真髄を追及してきました。

以上の趣旨により、本講座は教育課程に則った現職教員の資質向上と、高等学校芸術科書道・中学校国語科教員免許状取得に必要な単位を修得するためのものです。

また、同時に本講座は開かれた大学として、既に半世紀前から生涯学習のための公開講座として位置付け、書道指導者、書道愛好家、一般社会人等の実力養成と実技認定も併せて実施しております。多数受講くださいますよう御案内申し上げます。

二 受講目的

(a) 単位取得のため

1. 高等学校教諭1種免許状（書道）取得のため
2. 中学校教諭1種免許状（国語）取得のため

（下記のA～C科目、E～G科目、I～K科目は各3日間で1単位取得
DHL科目は各2日間で1単位取得）

*大学入学資格を有する者とします。

(b) 実技認定のため・実力養成のため

1. 一般書道愛好家が対象です。どなたでも受講できます。
2. 段級位希望者には講座終了後に認定証を授与します。

*高校生から受講できます。

三 会 場

千葉県市川市国府台2-3-1 和洋女子大学書道教室（東館6・7・8階）

電話 047(371)1938 *夏期公開講座（書道）事務局 直通

道 { JR総武線 市川駅下車……松戸行バス（乗車時間約10分）真間山下 下車
JR常磐線 松戸駅下車……市川行バス（乗車時間約20分）真間山下 下車
順 { 京成電鉄 国府台駅下車……徒歩約10分 *バスは渋滞する可能性があります。

四 期 間

令和4年7月31日(日)～8月10日(水) <8月3日(水)・7日(日)は休講>

五 日程及び開講科目

一期	7/31・8/1・2	A	楷書法	B	草書法	C	隸書法	D	日本書道史
二期	8/4・5・6	E	行書法	F	かな書法	G	篆書法	H	中国書道史
三期	8/8・9・10	I	創作漢字	J	創作かな	K	漢字かなまじり書法	L	書道科指導法

六 講義及び実技の時間割

①	②		③	④		⑤	⑥		⑦	⑧
9:30	10:15	休憩	11:10	11:55	昼食	13:30	14:15	休憩	15:10	15:55
{	{		{	{		{	{		{	{
10:15	11:00		11:55	12:40		14:15	15:00		15:55	16:40

七 受講定員

各科目24名（定員になり次第締め切ります。）

八 受講料

(A・B・C・E・F・G・I・J・K)……………1科目 13,500円
(D・H・L)……………1科目 9,000円

九 受講申込書記入について

1. 教職単位取得講座……教職単位を希望する者が受講する場合の講座名
2. 実技認定講座……実力養成を希望する者が受講する場合の講座名

★1・2共に証明書・認定証を希望される方は別途申し込みになります。

3. 講座科目の選択

ABCD（一期）EFGH（二期）IJKL（三期）の各科目は授業が各期同日・同時間に行われますので各期1科目を選択してください。
(本年度における最高受講科目数は3科目です。)

4. 申込み方法

申込書・受講料の確認をもって受付とします。

★詳しくは別紙『申込方法』を参照してください。

7月21日(木)以降の申込みは下記にお電話ください。

<お問い合わせ受付時間>*夏期公開講座（書道）事務局直通（係・吉山）

月 火 木 午前10時～午後5時

TEL / FAX : 047-371-1938 MAIL : s-yoshiyama@wayo.ac.jp

※原則6月2日(木)より講座終了の期間まで、電話・FAX・メールにてご対応させていただきます。
期間外はメールでご対応いたします。

注 意 事 項

◎新型コロナウイルス感染症に伴い、開催を中止にする可能性があります。

○定員になり次第締め切りますので、受講をご遠慮願うことがあります。

○一度振り込まれた受講料は理由のいかんにかかわらず返金しません。

○領収書は郵便振替払請求書兼領収書とさせていただきます。

令和4年度 第51回 和洋女子大学 夏期公開講座(書道)

学習内容・日程時間割

期	1 期				期	2 期				期	3 期			
教室	8階—1	8階—2	7階—2	6階—6	教室	8階—1	8階—2	7階—2	6階—6	教室	8階—1	8階—2	7階—2	6階—6
科目	A 楷書法	B 草書法	C 隸書法	D 日本書道史	科目	E 行書法	F かな書法	G 篆書法	H 中国書道史	科目	I 創作漢字	J 創作かな	K 漢字かなまじり書法	L 書道科指導法
月日/時	①②③④⑤⑥⑦⑧	①②③④⑤⑥⑦⑧	①②③④⑤⑥⑦⑧	①②③④⑤⑥⑦⑧	月日/時	①②③④⑤⑥⑦⑧	①②③④⑤⑥⑦⑧	①②③④⑤⑥⑦⑧	①②③④⑤⑥⑦⑧	月日/時	①②③④⑤⑥⑦⑧	①②③④⑤⑥⑦⑧	①②③④⑤⑥⑦⑧	①②③④⑤⑥⑦⑧
7/31日	開***△△△△ 雁塔聖教序 〈唐〉 【褚遂良】 (井上)	開***△△△△ 十七帖 〈東晋〉 【王羲之】 (中村)	開***△△△△ 礼器碑 〈後漢〉 (河西)	開***** 奈良～平安 (湯澤)	8/4木	開***△△△△ 集字聖教序 〈東晋〉 【王羲之】 (秋山)	開***△△△△ 高野切第三種 〈平安〉 【伝紀貫之】 (稲田)	開***△△△△ 大孟鼎 〈西周〉 (平形)	開***** 書体の変遷 (中村)	8/8月	開***△△△△ 長条幅 (宮負)	開***△△△△ 半切 (土橋)	開***△△△△ 半懐紙 (湯澤)	開***** 指導要領概説 (秋山)
8/1月	**△△△△△△ 高貞碑 〈北魏〉 (秋山)	**△△△△△△ 草書七律五首卷 〈明〉 【王鐸】 (三根)	**△△△△△△ 崔子玉座右銘 〈清〉 【鄧石如】 (松尾)	***** 鎌倉～江戸 (加藤)	5金	**△△△△△△ 蜀素帖 〈宋〉 【米芾】 (三根)	**△△△△△△ 関戸本古今集 〈平安〉 【伝藤原行成】 (湯澤)	**△△△△△△ 篆刻 (河西)	***** 書風の変遷 (大橋)	9火	**△△△△△△ 半切 (高木<聖>)	**△△△△△△ 半懐紙 (湯澤)	**△△△△△△ 半切 (川上)	***** 学習指導案 (加藤)
2火	**△△△△△△ 鄭義下碑 〈北魏〉 【鄭道昭】 (石川)	**△△△△△△ 自叙帖 〈唐〉 【懷素】 (鹿倉)	**△△△△△△ 石門頌 〈後漢〉 (山中)	レポート提出 8/6〔必着〕	6土	**△△△△△△ 西園雅集圖記 〈明〉 【張璪】 (宮負)	**△△△△△△ 升色紙 〈平安〉 【伝藤原行成】 (高木<厚>)	**△△△△△△ 臨石鼓文 〈清〉 【吳昌碩】 (井上)	レポート提出 8/10〔必着〕	10水	**△△△△△△閉 半切1/2 (井上)	**△△△△△△閉 半切1/2 (師田)	**△△△△△△閉 全紙1/2 (歳森)	レポート提出 8/10〔必着〕

(注) *…講義 △…実技 開…開講式(オリエンテーション) 閉…閉講式

教室及び講師が変更になることもあります。

令和四年度 第五十一回和洋女子大学夏期公開講座(書道)講師 (順不同)

日本藝術院会員・日展理事・

高木 聖雨

大東文化大学名誉教授

元大東文化大学特任教授・日展監事

土橋 靖子

静岡大学名誉教授・日展準会員

平形 精逸

東京学芸大学名誉教授・日展会友

加藤 東陽

埼玉大学名誉教授

大橋 修一

大東文化大学教授・日展会員

高木 厚人

大東文化大学教授・日展会員

歳森 芳樹

文教大学教授・文部科学省教科調査官

豊口 和士

大東文化大学講師・日展無鑑査

鹿倉 碩齋

元大東文化大学講師・日展会員

師田 久子

元大東文化大学講師・日展準会員

宮負 丁香

元大東文化大学講師

山中 翠谷

岐阜女子大学講師・日展会友

川上 鳴石

専修大学准教授

松尾 治

和洋女子大学教授・日展会員

井上 清雅

和洋女子大学教授・日展会友

湯澤 聡

和洋女子大学助教

秋山 彩華

和洋女子大学講師

三根 揚輝

和洋女子大学講師・日展会員

河西 樸堂

和洋女子大学講師・日展会友

中村 大郁

元和洋女子大学講師・日展会友

稲田 静子

元和洋女子大学講師・日展会友

石川 青邱